

بازرسی شد
۱۷ - ۳۳



کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲

اسم کتاب: تلویحات - لکھنؤ
مؤلف: ابوالفتح یحیی بن یحیی
موضوع: تالیف

شماره دفتر: ۴۹۳۲
۱۱۴



تلویحات

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۱۴

نام کتاب	تلویحات
نویسنده	سرور دی (یحیی بن یحیی)
تاریخ کتابت	لکھنؤ ۱۲۰۷
تاریخ تالیف	سده ششم
کاتب	
مشخصات	
تزیینات	

کتابخانه مجلس شورای ملی

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
INCH 1 2 3 4 5

بازرسی شد
۳۹ - ۱۷



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۰۲

اسم کتاب: تلویحات - لمحات
مؤلف: ابو الفتح یحیی بن شمس
موضوع تألیف:

شماره دفتر: ۹۹۳۲
۱۱۴



پایان

خطی
مجلس شورای اسلامی
۱۱۴

نام کتاب	تلویحات
مؤلف	سهروردی (یکمین منب حدیث)
تاریخ نگارش	اولم برده منب (۱۶۰۷)
تاریخ تألیف	سده ششم
کاتب	
مشخصات	
تزیینات	

۱۱۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

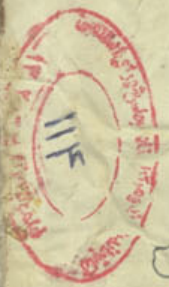
بازرسی شد
۳۹ - ۱۷



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاسیس ۱۳۰۲

اسم کتاب: تلویحات - لمحات
مؤلف: ابو الفتح یحیی بن شمس
موضوع تألیف:

شماره دفتر: ۹۹۳۲
۱۱۴



پایان

خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۱۴

نام کتاب	تلویحات
مؤلف	سهروردی (یکمین منب حدیث)
تاریخ نگارش	اولم برده منب (۱۶۰۷)
تاریخ تألیف	سده ششم
کاتب	
مشخصات	
تزیینات	

۱۱۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

[illegible]

مكا ناكالا والحق ان في السبب تغيير في طبعه وفي المكان ايضا
 القابل او ما يصح التركيب فيه عند سقوط الحوادث قبل ان يمتلئ
 فانه لا يتصور فيه ميلان كان له في نفسه بل هو في ذاته مستقر في جميع
 البسائط يستعمل انه لا يتصور عدم عديم الميل ما عندنا ان في مكانه ليس
 حسب طبعه ^{الحال} فصل الجسم ^{الحال} في حيزه مبداء عالمه وليس
 هو نفس الحيز فان المكان عندنا متناه في ذاته مبداء ويكون للميل
 في نفسه كما ان الحيز عند الحوادث المركز وذو مركز غيره فينبط في
 نفسه كحيزه كما في مركزه وحيزه في مركزه فينبط في ذاته في المكان
 الفكري لا يبطل عاينه اذا تغير في لعدم نفسه وان طوله في الحيز المادي
 اذا كان كذلك واستقر في عينه ان في حيزه في طوله في اوج الفهمين ^{فهم}
 المادي الفكري المنقطع ولده متناه في نفسه وهكذا في الما ^{فهم} في نفسه
 وعودها في البرودة بتوسط النار ونزولها في حيزه في حيزها
 ان ان تحل في الطبع وليس الميل هو طبعه الشيء في جميع مبداء
 المادي لكل عورتين ذاتي الحيز فانها يتغير عند السكون الطبيعي في نفس
 الميلان انما الجسم اذا وصل في مكانه الطبيعي في مبداءه الما اليه فلا
 فيه واما عند فلان الطبيعة الواحدة لا يعمل على مالت اليه وكل كان
 الميل الطبيعي في كل موضع جسمه في نفس الميل الفكري فكان الحركة
 بالميل الفكري بها واضعف وان يتصور جسم عديم الميل فانه لا ين
 جسم عديم الميل كان عتقا عليه الحركة اما الطبيعية فلا تكون
 ان يكون في الميل واما الفهم به فلا يكون في سره في حيزه عديم الميل
 ويكثر جسم مسافة وحوادثا اجسامها ولكن في تلك المسافة فلا تكثر

ان زمانا جعله بالاعمال الكثرة ما غلبته زمانا ونقصا جوامها فافترس على
بالعبيسة ما بقي زمانا من حين زمانا بالكيل والجر وحركة الفاس فبطل
الفقره ايضا فلا يترك ان يشار زمانا بالقطع اضعاف مسافته حتى يكون قدر
القطع في زمانا جعله جميع مثل مسافته مثلا ونحو ذلك المسمى بزمن جعل
وعليه هذا حال احوال اويلين زمانا فيكون على الجسيم والبالخي كافي زمانا في نفسه وقيل
ما نقص مسافته حتى يخرج جميع بقصه على عيب وكبره الفاس في غير مسافته
البا لا يشك ان تقدير نقصان غيره على ما بقصه زمانا حركته جميع على لبيده
نقصان مسافته حتى مسافته ما سمي بها هذا حال الضعيف والضعيف اذا
وجد في حاله كبح امد زمانا فليحتم بها لمدته فانما حركه الفاس في الزمان
كان ممكنه عامه بندها على العالم فالله الحكيم انما يهيئ الفاسم او الوضع
وكان كبرنا عليه لم يستعاضا عن ذلك وحل التكرار وحيثما لم يخلص لوانه في غيره
فلا وجود لذلك في غير منتهى لمدته وكان النقطة كمنه زمانا وضع لمدته
جهته فوجه لمدته لمدته المستقيم فيبقى لمدته المستقيم والنسب الكثر
المحدود ليس في حيزا زمانا في الوضع والوضع له فخرج النسبة الى داخل ثم
لو دخل الحركه وما فيه وليس في حيزا زمانا وكما جهته ضعفه وكما حركه
ان عيبا حيزا زمانا فلا يبداء الكثر في وسطه سائل لبيد وضع كل واحد
من الفيزيائيين في السائل بالانقياس الى غيره وما لم يزل الكثر ليس في بقية
المسألة المستند في وجه هذا الجسيم الكبر بالانقياس اذا قطع
صورة وليس اخرى يتوكل عليه كحركة المستقيمة زمانا ليس المستقيمة
في مكانها فلو كان قبل الدرس على ذلك المكان فخرج الزمان به وحركه والمانيت
على بعضها وانما في الوضع مكانا المستقيمة والكثيرة فاما الكثر في
النسبة الكثر والكم الذي لا يتوكل في الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر

[illegible]

فاجتمع الحركات في جهة مستقيمة على اثر واحد اثره عليه هذا حال
وان يقع كل جزء لها في مكان غير مكانها انقسمت نصف
الحركات بسبب الزمان والمكان وهي الحركات وتختلف منها مقدار تنقيف
بما مضى من الفضل بالجهات فعدد كل جهة هو ما قالها على خط مستقيم
فعدد الصاعدة الثالثة والمتساوية المتساوية التي رتبتها على اربعة
فانها وضعت للسريان ان كل جهة لها **المرحلل** الثاني في بيان
الاجسام وفيه نوعان فلهذا هو **القسمة** بها والى الحركات والى الجليل
المتنقي وفي المركبات كالمركبات مستقيمة **المرحلل** الثالث
كان الحركي والمركبات كالمركبات مستقيمة **المرحلل** الثالث
بشكل لا يتغير منها تاثيرا في الشكل وتلك **المرحلل** الثالث
هو الرطب واما جوي به وهو اليابس وكل ما كان سدا هو به **المرحلل** الثالث
ما بين كل ما في فعله في غيره وفلك ما في جهة غيره وما سكن الرطب
واليس منه في الترتيب العنصر في الفعل كالمركبات **المرحلل** الثالث
يتبع في اجزاء من تركيبها والوقوف المعركة في الفعل في جهة **المرحلل** الثالث
الحرارة وهي كونه به وجب عند التكرار كالمركبات **المرحلل** الثالث
والخلاف والماء الطيف والبرودة وهي كونه به وجب عند التكرار **المرحلل** الثالث
الشيء الى الوسط من هنا في السكب في القريب وقد شوهه **المرحلل** الثالث
وهذا للمنعوق والبرودة طرفه هي بقتضيا على وجهها **المرحلل** الثالث
جاءها والى الحركات في جهة مستقيمة على اثر واحد اثره عليه هذا حال
الوسطه ويقال كما هذا شأنا في التكرار والى جهة **المرحلل** الثالث
شأنه جفيف وكل شيء من غير الاوسط واليه **المرحلل** الثالث

[illegible]

التي جوهرها والذات انما صفت ملاوذا لها العنصر بما توجب له الشغل
حولها وتنبئ الصباح على نفسه فبهرى هنالك ثلثة ينفذ بها العنصر
انفاذا اخر فاما قوله **المناوح الثالث** في اثبات الاستحالة في
الكفارة للجسم بوزن بعضها في بعض اما النماوح كما تستحي للثان او
بالاقلالة كالحقن او بالمتاينة كاصاه العنصر وقد ذكرنا مناسفة ما اقبلنا
واسباب الجواز لثبوتها ولا محاذية صرور الاندراج الى الكيفيات
صون من هو الاستحالة في الكثرة وكلها بان العلم يتبين لنا ان لثقت فيه
اخلا نايه دخلته والبر هو الصوع الما يافته والذات في وسطها في
الجمل المبرور ما فوضه في اجزائه المارة من تصاعد والذات المبرور في
المخرج منه في ليوط الفاشي وكان كما قال اكان السخر في شخصه فانه
الحديد والحاسن بل انفسنا وانلده من سخر في صفة كحرفه في المار
اضغ من الفتن على نفسه اسخا فقه والموس على حروفه وان كان الفاسم
الصاعدة يتفقون لكانت ترفع فالرفع هو من الشرع والذات المار
بحالته اجزائي عن غير ذلكهم ايضا فاما الما القدر عرض ثلث الحروف
وتتحلل وما هيته تحفظه السبب الا ان الحركة كما يذكر في
المكوك والمحضر والما المار من الما لا زوالها هو بل انفسها
لا ان من انما راد وجو ان العضاح منة انما ما حركته وان كان
فوقه صاع حله كما نادر فيحصل الكثير السعال وفي الحروف ما
ما انما لا يرد من مثله لم يمت من الحروف حركته ما شبيهة
بالبر والذات الما في بل و كان كالحقن البر اطلقه الما
سببا الما اذات والقفل الما صرح الما الما الما الما الما الما
المبرور في السحر في الما الما الما الما الما الما الما الما الما

[illegible]

عازاذا لم تالحو كبريها الرادية ولطافها لعل تستمدن ان اذ ليس في
جرحها جرحها من ارض عاقبة خلاف ابداننا وعلى هذا جرحا كاملا
الكل من ان لها ميلا فاني معها مستند بها فلها نفس وروحها فلهذا اذا عالج
كما تستعلم الشرف وهاهنا في كل ما في النفس من ابدانها يشرف بان انا
ففي الشرف وازكانت اخس لحسنة واحدة وليس في الشرف غير هذا
انها ليست غصيرة فان بسا عليها لم يتصور ان يكون ذات نفس اكل
لخاضت ان المراتج ومكنا فلما لم يدرهم انهم كانت محال للروح كانت كاس
وليسنت بحرفة والمزاج حكمة مستقيمة ووطيهه وبوسه فكانت
عنصرية واثان الكيفيات المارح ولست لدا فقه في الناس
محالين في الحسنة من بعض الناس الا ما افانج ابدان قحة ومنهم من يدرك
الحسنة كبرونا اذ الكبر والذلة على غيره وليس حجب الوقعة بهيمنة
ان يقع من قبل كبره اكثر الكسوة في انا من غير ان يعلم نفسه
سميت قدسجه شديده الفقه كله مبادا والذهوق ان النفس موكلة
كسابة المارح ان النفس حكمة فعبها هذه الفقه لتصور ما يرب عليها فترى
والقبح حكمة الاذن اني لم ابد ان ليتقل منها الى الطالب والطرد
جودة هذه الحكمة اني انا فتنص الى الحلال وطريقه طلبة كبر والذكاء
هذه الفقه واضنا يا بقا النفس بقية كلام خلد ان النعم الحسنة
والله اعلم خبير كل شيء

الفن الثاني

مسألة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين الكاملين القلائد

الما يات البكتا عن البرد وتبعها الطول العظيم الحميم هذا هو الشر
 في علم سائر الطبسة من اللوحات الجعيفة والحرشيدما نفتت
 اني للمنفعة اني بقوا استنفذت واكرب قوما هذا العلم اول
 وعلى ذلك قول انه قال في نسخة بر وكل ادوية ادم كان له فيه
 ارجو انفسه وضو ارجو ارجو الحار وتنفذ على الكمال
 قد علم انه كان الامم على الكمال ارجو الكمال والارض منهلها
 يتعلم بها سحر العلم المتعلق بالار الحية الظاهرة والاشياء الخفية
 ويقسم الما في كل حكمة عظيمة وسليبية ومليبية بعينها ان الانسان
 يحتاج الى حكمة الغضاي ليقضيها والورد بالحمد عنها فاضداد ان
 الذي راعينا معرفة هلال من ان الما ليعلم تديره وديسه الظاهر
 والارزق به والحبير الكمال في علمه باقينا ان يعرف باقينا المشاهدة
 مع الناس اهل المعرفة واستشفنا النوع ان الما ليعلم الكمال
 لما انقاسا فما يتعلم ما من غير ما هذا الكمال الجليل من الغفر وكيف
 وانما الما الجليل الخالق اني في خالده شحها المادة وكله اني عيسى
 لما نشأ الى بها ليعيها سحر العلم الما في انفسه العلم الكمال اني الكمال
 الكمال وكيفية اني علمه ان انفسه انفسه العلم الكمال اني الكمال
 تنافس الجهر ومنه الما وما يتعلم ما من متعلمه الما ليعلم
 في ردها الكمال في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد
 الكمال في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد
 المساء به بالية والكمال في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد
 واستعملات في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد
 انفسه مبداء في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد
 واما انفسه في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد في ردها موجد

[illegible][illegible]

٧٢
 التكون كقولك فعل بالظهور وكان مشروطا فيه المراتبة لا الفصل والظهور
 للكون وما كان التفتت مسبوقا لوجوده فلا ان العلم الخارج
 لا يتبين ان الفا على بل شبهه لما كانت الية من حيث اداة الوجود
 حتى لو جعل بل انه بعد العلم لم يكن بعدا فلا اذا التفتت بالفا على فحينئذ علم
 وجوده المكنى به وهو علم الجيب بالغير لما فيه من شئ العلم واللا
 ودام وتعلم ان الصفة الدالة بالشيء الغير المراد به الغير جعلها عليه وان
 منه لم يكن المكنى المسمى له وقد حذر الخليل دون التفتت اذا كان شيئا من حيث
 غيره داما ووجب به وقتا ما فلم يكن الجيب بالشيء الثاني لما كان له مكانا
 له ولا وجه ان يقال للمدبر انه وجب بغير وقتا ما فكم كان يتبين الخ
 انه وجب به داما لما لم يكن هو لشيء بالنسبة الى الفا على له فهو لية
 وان لم يسم مفعولا اصطلاحا فلا مشاحة فيه فالتفتت الى اسمها على وهو
 المبلغ ثم اكمل ما يبين لبيان من انه فترحمه مادام موجودا ووجه
 بغير اذا لا تنفع الفا على في قوله صانعا في نفسه من حيث
 الوجود في الزمان المسمى له بل في قوله في الزمان الثاني مع المخرج له
 وان يفتى الى الترتيب اذ المحدث كتر مع والمضافة الى الزمان لانه
 بطلانه فليفت به وقتا ما فمما لا لبس والى فليعلم ان الشيء يتبين له
 علته وجوده وعلته ثباته كالصنعة مثلا ان علة وجوده الفا على علة
 ثباته بعبارة العنصر المافطه شكله وقد يكون غلظها واحدا كالقاب
 المشكك الى المسمى للشكل بغير ما به منه فاذا عرفت علما وجوده في
 علته الثبات فلا نقض لوجود **الترشح الرابع** في ترتيب الملوك
 على المائدة والمشارقة التي كبريتها العلل التي وجب فيها التفاضل والاحكام

اعلم ان الوجود العلوي يتصلق بالعلية وجب على الجهات التي صار
 بها علته من وجود ما ينبغي وارتفاعه لم ينبغي كالحاجة التي لها اذ
 للتشباها التي مثله او وقت او مادة او زمان على ان وجوده اذ ارادة
 اودع كالجمل في رتبة الملوك الى الجبر وكل ما يغيره اسما ما غلبه غيره
 بالغا على منظره فاذا وجد الجميع لم يتلخص منه الملوك اذ ان الغلبة
 تاملت تفاوتها جميعا لغيرها اذ ما ساهجته هي علة فاذا استعمل
 علم العلة على غير اثنين اياها فترحم عدم الملوك اذ ان شئ من وجوبها
 بالغا شريها الملوك والمبلغ هو ان يكون وجود شئ في غير ترتيب
 على غير اطلاق الكثرة ووقت وشروط ما هو غير التاكيد للمسبب الى
 المادة والمجرات المسبوبة الى وقتها وعلى غيرها وطسوف العلم
 غير مبالغ حاشية الى حقيقها مما ذكر واعلم ان الممكن المتلخص عن
 العلية الكاملة الذات اياها وجوده بغير بعد كانه لا علة فظلالا لوجوب
 بانه او متشعبا لا تفتق بالغير والكل لا يستلحق وجودا لست او لا تفتق
 العلم فيتمتع فلا استخفاف بوجوده باعتبار امكان قبل شيئا في وجوده بغير
 ملاك انه يتقدم عقلا على كونه وهو للذات الثاني المتلخص في كل نفس في
 داليم الوجود بغيره ايضا اذ في ذاته لا تسحق الوجود بل غير يستحق
 بغير شيئا لا لا وجهها في جهة الجيب به فاذا احدثت في حاله
 ترتب وجوده ولا بعدا يكون المخرج او جهة ما لها منظر في الترتيب
 حذشه اذ لو دام الترتيب لدام الترتيب والوجود ثم يجوز الكلام في ترتيب
 المخرج غير منقطع اما ان يتسلسل على رتبة وانتهى عند ذلك الى ان
 والاهابا ويستل عللها فبينة ويتبعهم ههنا ولا ينبغي ان يكون الوجود ههنا

١٤
بل ما اذا ما امر جبراني او مفلي والمطالب الجبراني ما يقع جبراني
او دفع صار وان استنت كثر ولا يتكون وينفسف فلا يتوهم ولا يصف
دلهما كما ان الما هنا فالجبر كذا انتقام فلا يتوهم ولا يصف
امر كذا علف وجب لنفسه ناطقة وليس في هذا مطعون ان الشا
والدور فان الحركات في ذنن افعالها اوان تفتنه على راجع الى الم
وليس لكل فاعل كذا وايضا هو ان كان له اثر في هذا العالم الاخر النسبة
الى الجبراي الشرايفه من ان يحرك افعالا وحده الصريح كذا هذا
حاجة الى رها كذا كذا لمعسوق ما لينا ان كذا النسبة بصفه
دفعته وكان على سبيل من الودقة او نشبه خذلى وهو شعير
والمنشبه به ليس من قائله وان كانت الحركات متفقهه وليست
وظن ان المخلات فلم يطاعة الطمعة وكما ينسب فان لم وضع
الجبر كذا من منسوبة من خضرة افعالا الطبيعية وليس كذا المستند من ليس
المنشبه به نفس على كذا نشا هنت الخ كذا ان كذا لصد الم الفنت
فالمشبه به وان علفيه هي الفل من جميع الوجوه فليست هنت
بها الموقر على كذا في غيرها النقص والمفكر اذ كان في كذا شعير
هيات بدنه كذا على مع نفسه بامور علفيه كذا في كذا
حسب يتكلم فيه وهم كذا في جميع اقسامها الم الفل الم الم الم
اذ واد هنت على لصد الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
الجميع معا في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
فاضحت ان الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
متباين الا في قصدها المنشبه بالما في الم الم في تدوم في م الم الم

داته بل بخرد وظن ان المنشبه به واحد وان كانت الم الم الم
مطلبها ونفع الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
ساواه غيره الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
الكون فاضتها نفع الساق الم الم الم الم الم الم الم الم الم
لم يطلب فيها لخصه مع انه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
معتبرا وايضا هو الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
منشبه به واذا كانت في الم الم الم الم الم الم الم الم الم
كل فقل معشوق الى نفس كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
لم يال الروح من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
فلا في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
لكا شقي من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
افلاطون في نفسه وان من فليصا وبعض الم سله من الم الم
ما الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
على ان الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
ظان كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
وحينه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الافان في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
هني متنا هنت ان كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
تفان في كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم

١٥
ان حرك الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
خو كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
ظان في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
نفع في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
على كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
لو كانت جبريا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
بالضرورة منسوبة وكذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
المتا هي ان كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
هية هذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
مبدأ مفروض كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
عن كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
بالضرورة والم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
النفا في الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
منسوبة والم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
وعدها كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
ييل الى نفس كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
هو الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
فوانا وهي ايضا لافته ان كذا كذا كذا كذا كذا كذا
المتعل الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
والفعل الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
ونفا انما كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

١٦
الحسين المتنا هنت ما منوها القوي الم الم الم الم
في بدن واحد والم الم الم الم الم الم الم الم الم
غير متنا هنت والم الم الم الم الم الم الم الم
نفع من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
المتنا هنت والم الم الم الم الم الم الم الم
سلكه كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
جها ما شتر فان الم الم الم الم الم الم الم
اشنا فاذ كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
مضا ومضا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
وجها كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
الاجود كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
بعض الم الم الم الم الم الم الم الم الم
كل بعد عنه الم الم الم الم الم الم الم
كون كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
منع كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
واغير الم الم الم الم الم الم الم
الجسم الم الم الم الم الم الم الم
منع الم الم الم الم الم الم الم
مع الم الم الم الم الم الم الم

[illegible]

اذا الطبقة النوعية استقرت استقرت ايضا نفسيتها كما يعلم الخواص
 ففصل واحد اربعون في شرح الموضع فان استقرت المسئلة
 في انفسنا الاصل فلا يتغير في الجسم ان لا يوجد ولكنه قد وجد في سائر
 وموقع اخر وفي واحد ايضا لا يغير الموضع كما يعلم من هذا الجواب
 ان كل مستقر في انفسنا ليس بالاصل بل هو في العالم وجوب وجوبه
 بل هو في العقل عينه في ذاته قالوا فليقله وجوب وجوبه في نفسه
 ان لا يكون له في نفسنا امر مشترك وهو العقل الذي يتبعه كما انه في نفسه
 امر اخر هو جرم الفلك الذي في ذلك المكان الحسن لحيات يناسب المادة
 وباعنا لقلبه لاهيته نفسها القائل في الحركة لا يشق اليه من العالم
 بالثبات ايضا عقل وقال الشيخ في نفسه ومن العالمات عقل في العقل
 ونفسه وهكذا ان لا يتغير في العالم الشحنة والعقل العاقل باعنا لقلبه
 امكانه حصلته فيكون مشترك في العالم من باعنا لقلبه وانما
 صورها وباعنا لنفسه الوجوب ان المبدأ في نفسنا الماتطة وانما
 ذلك معا في الوجودات السماوية الماتية بسببه باعنا لقلبه في دورته
 في مشترك الحضر في مادة وحده الوجبة بذلك الم مشترك في الحركات مستقر
 عود هذه التي تسمى لحدودها في حركاتها اشترق انواع الصور هذا
 العاقل لكثرة الماهيات والوجبات والاستغناءات المختلفة في نفسه
 والاعاقل كجدة واحدة فيكون في فعل مختلفات لمشاريق العقل في عينه
 يشترع النفس اذا وقع على درجات الحقائق الموزة العقل في عينه
 اصلا لا يتسلسل في عينه ان لا يتغير في النفس وجبة اخرى له ليس
 في عالم الحركات بل يحصل معه ما يحصل للفكر في الحقائق المستغناءات
 بالحوكان السماوية فهو فلم لا يتصور عن واجب الحركات

وان كانت في المعاني شيئا واحدا كما عظام النفس طامس اول
صاحبها ولهذا قال ميرزا لنا نحن وكلنا معلوم غلاما عن
ان يتبين كخلافات فيما يقع من التفصيل الواحد والحد واجب
اشياء اخرى من يجهل ان يوجد الكل في غير اسطرحة
لكل ذلك مستحق كما عرفت ولا يفتقن ما تلتق له معه بالعلمية
فلا بد في الترتيب والحق الماثل اليه المعلم الاول من آثارها كان
عندنا من المقدس كل نوع من الطوائف الحربية مثال تصدق
لا في مادة هي جوهر قبيح عاتق المعنى العقل في التغيير ونسب
احتجوا بالمكان لا شرب وقالوا هذه المذاهب اصنافا وهي
مضاهي وطلالها والمناقب الاصلية هي هذه مثال الطوائف والافاضة
للعقول كمنه واذ في فصل **في الميزان من قولنا ان كل**
الخلاف يفتقر لخلاف ان يكون من كل الخلاف خلاف حتى
الغير في غير الخفاية والاسس التي كليا وكان الحكم ان
المعلم جوا او احدا هو جسمه جسم الكل في شريطة التفرق
هي مجموع النفوس في عقل واحد مجموع العقول في مجموع النفوس
فسر الكل في مجموع العقول عقل الكل في شدة كل واحد في كل واحد
غير ملتصقة انما الكائنات سبعة عدوا وكل واحد في الثلاثة لغير
الم على نفسه وعقله **المعروف** **المال** **الشيء** **في كلام**
النجود في المادة والمادة في الغائية والفضاء والقدر والسمادة
وفيه فصول المراتب في المراتب والنجود ان بعض المراتب

ادرك المذكر شيئا هو ان يبين هو هو واخر من علمنا ان ادرك النفس
هو كذا ها بالافعال المعاني في عذبت بها سبب ان يتبين كل يعلم ان
شيئا واحدا بالافعال واستراح او ليس يجب في ذلك خاصية الم
جسام ثم اذا كانت حارج به البقي ج وحصل ما تعدد او جعل
ج او لم يحصل به فلا افلاذ ولا طهر عما يقال ان الماص هو وانما
ذلك يعني به المادة الماصات هو ان يفتقر صورة المادية وليست
صورة المادية هي مشتركة والنفس ليس بها ذلك كما اذا عقل النفس
ج اي كما كانت قولها كذا افلاذ ولا حصول او هل هو غير هذا
اذا ان او نفس حالها ذلك ليس بجسم ليس بها كذا هو كذا بالغير
ثم المضاف الفعال الفاعل صحي والمقادير به يوجب اما خزيرة والمطلة
جميع العلم عند العلم بشي وكذا بين فساد وهذا الكلام قلنا فصل
الماضي عن في قوله من وليت عليه كثير على وجهه كذا
بفصلها مع انه في المبدأ والمعاد ويعمل الكتب في غير ادنى الخرافات
بالصوفى المعقولة صرخا ثم علم علانية في المصنف في المراتب
فذلك الفصح وان انقضى غيره ذلك فليست على نفسه ايضا واعلم
ان النفس كذا ان يعلم الجدي كانت على وجهه كذا مثل معرفتها لزيد
الطويل الم سود ن يخص كذا على جهة كذا ان تلك الكلمات في
في غير ذلك من ذلك مجموع تلك الكلمات نفس معضضة كذا في
المتن كذا فيه وان فرض امتناع الشك كذا فيه يتكرر ما في غير المتن
هذا كذا عند

شيان غفاري وصحي يتبع العمل الذي هو المختار باثباتها وادخالها في
 برسم قبيحة وحسنه على ما يشغل الناس انما الى الذي هو المختار
 وادانته لصلها ظن المصلح كما اذا استوفى على المعصاة الرتبة من
 يتعبد القس شديد ان وجهه الموفق للمعصاة هو كافي القوم
 فكل ما لا يتيسر له المختار على وجه المختار لنفسها المثل
 تنقيتها في كل شي مما كان في انوارها كالنفس الصافية في انفسها
 لها على الجوانب شدة وكذا كانت انوارها كانت صافية الجوانب شدة
 وكان في غايتها حفظ الجميع ان سمع كما اجهد في انوارها من غير ان يثب
 ابدا على غيرها كما كانت في نورها من انوارها ما يخرج عن هذا العمل
 فحسب ان القنفي ما من في اذاعته عائق في حق من لا يرضى
 منه على مثال ما اصعد العازن اوضحة في القصر والفسحة التي لها
 على عجايزها اذا كانت من المفضل ما انفقها في ارضها كما انفسا
 اوضحة مكشوفة ككلها المبرور والارباب او لضعف العازن حسب
 صوته ما كان المنام ولفظ من كالكثير من ضعف المنة وطه
 كما انهم ويزرع الموقرين في كسبهم كما يستعين بعض المتكلمة امه
 خصلتها لا حشر في العازن وكان بعض الشك يستعين في كسب
 الامم الغني لضعف العازن وكان بعض الشك يستعين في كسب
 حلالها بل اظن فيها خيرا كان يبيع فيتم اياه من غيبته وسع
 الحظوة لينبذ عليه الا يجر وكان المظالم ايضا موصوفه في كسبها
 بعض المسعفين اعداها الصبيان والنساء ذوات المرات الضعيفة

باشيا بحيرة للمعروف شدة في بعض الناصر برحمتها او بدعوتها
 يستعينها كما شغلها المظالم بالحق سواد في صهيون باشيا
 دارة لمرور ما شيا من نورها كاستمالة بعض المتكلمة برقص
 وتصديق فيهم مع ذلك غلب ايضا وندد للدارس في حقها وكلها
 موهنة الحول في حلة بجوارها تستعين بها ايضا المظالم العازن
 والخيبة والتزهيد للجن اذا استنطقوا غيرهم والهمة قد
 يراون ايضا في التفرج ويجوز ان ونددنا حنا انفسا الامم جيفة
 ونذكر في المسند ضعف العازن وقوة النفس في كسب الكثيرين
 الامر ايضا في كسب الكدر وهذا من رما للهمة والمجرب في حقها
 بالقوى وفسادها وتطاولها من غير حق عند العازن ولربما ان الى
 البعير في امور مخلوقة كمن في رتبة فيقول سئل هو الكمل هذه الاشيا
 التي لا سفا في غيبات ورواها على علم في خصوصية يستعين
 فيقول له وبنات السيرة العظيمة لها مدخل على في امورهم
 وقد دريت ان الامور المختارة في كسبه اذ لم يمت من رتبة سرعية
 المنة في الشئ في ضده او شيعته ولا يخصص في شئ من سائر
 غائب عن صفاها وقد بدت على في حقها ما انما ردها بها والكل
 او لم يرضح انتفاها او الكون الشئ معها شديدا فالسائر العذرة في
 النوم والقطعة للجميع قد يبع كسبه اما في حاطة كالكثيرين
 اعداها لربها ان ما هو في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 بل كانت الميمات انما كانت الشرائع في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 فان شئت بنفسه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه

الى الجبال فتنسلا الى الجبال على وجه المختار الشكر في شئ فيه موصوفه
 في غاية الحسن والريفة على كمال هبة واثباتها فيه الغيب اوتهم
 صورة الامم العظيمة شتات هذه او شتات على سبيل كافي او على انوارها
 تنف غاس او على غلبة الفن بالمر العيني ففعله وما في العلم
 محفوظ في النوم والبقظة فهو رويها دفعة او رويها دفعة وما عانت
 هو في غيبته على كماله في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 فختلف بالمر وضعه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 في الجوانب العوازل في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 فتنسلا الى الجبال على كمال هبة واثباتها فيه الغيب اوتهم
 صورة الامم العظيمة شتات هذه او شتات على سبيل كافي او على انوارها
 تنف غاس او على غلبة الفن بالمر العيني ففعله وما في العلم
 محفوظ في النوم والبقظة فهو رويها دفعة او رويها دفعة وما عانت
 هو في غيبته على كماله في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 فختلف بالمر وضعه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 في الجوانب العوازل في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه

واستمر في العمل في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 ثم ولا اذ اجبت ناصدا ان اذابت ما يمد لمعل باركها في كسبه في كسبه في كسبه
 في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 وانفقوا قد توبوا لموعدها في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 اما الامارات لفظ الشرف وادست على ارجاء الكون والذين يقدرون بقره
 التي ذكر في العشر ان انسانا لم يارب في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 حتى الله عز وجل لم يرض عن كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 العبرة ولعازها في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 العيسر حيث لا يبين ما به تظنون في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 لا لافيه مفتت السلطة في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 ورنت ووقفت على ريد من ان طوبى ما نانا في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 عند هذكرة الكسب انما في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 استعانت ان فاها غيبات ما غيبات ونذكرت ناصط في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 فمعت فكل الى وصول سبيل فمعت نال في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 التي فمعت سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل
 ابواب السموات فتحت في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 الى الباب الذي في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 خلفت ما هذ فمعت ما هذ فمعت ما هذ فمعت ما هذ فمعت ما هذ فمعت ما هذ فمعت ما هذ فمعت ما هذ فمعت
 عند عزها الى كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه
 ابواب السموات فتحت في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه في كسبه

[illegible][illegible][illegible]

فان ما بالي تنوع مطالعكم كبري كنزنا وقد استغنيت عن شئنا به النسخة
للديني ما اذا كانت الديني في بعض خطا غير متعمد فاعفل اذا اذ
كانت الصعري بالمكان والديني وادار بالادام فانا لا لعلية
المركب كل شخص متفق على الماسة الملائمة لجميع وكبر ان المتيق الماسة
فكل المانية بالمكان ثم اكانت الصعري مع زيد والكبرى
فادامت صلاتنا ما بسعة ضرورة فانه يورس ب فلو راس
بالصعري ولا يخلو هذا المخلص اكلنا اعتنا للملك فانه
وقد كنا مفصلا في جوارنا للجان الشك المالك هو كما يكون الخلف
الموسم فبعضنا المرفوع شرطه هو كلة الليرة الخلف
الماضي في الحما والسلب وما تقع مقامه والمفتين
فقدت عينا شئنا وبنايت عينا وبنايت المالك هو هكذا يقول
في الخلفات وليد السلب وضابطه انه لا يبيع من السلب
وقايد ايضا الضرب المرد في كل بيت والديني سابه
مما ذكره ولا شئ في ان يبيع عكس الديني في بعض شئ في ال
ناجيا في شئ في الودي في خلف فبقا لا لم يبيع في شئ في ال
فبعض ا وكان في مزاج مع ليس بعضه في بعض كل
في هذا خلف وفي جميع المرفع هاها بقون في خلف بعض
النسخة كبرك الفاس وحكي في كمالها العرب الثاني كبريت
والصعري سابه مع كل به سابه ايتا الصعري جعل كبريت و
وبسبب في بعض النسخة لوجه الازار كان كل في كمالها فانا

المستغنى عن علة ومسللة العلم على من الملوكة على
جانبها الموردا **الثالث** في قوله تعالى وفيه حجة
لم ومن اعلم انه لم يشترط في الفعل سبق العلم اذ ليس العلم
من الزمان على ما لا بد ان يوصف زمانا زمانا دون سبق
العلم بل يمكنه ان لا يوجد بنفسه الى ان لا يخلو وجوده
بل لا يوجد انما كان ان الممكن لو وجد بعد سبق العلم بنفسه
لم ينسب الى الفاعل وليس الى ارادة متزعا للفعل فاننا في
اننا لا نفعل بل ارادة والطبع ولو اشتراط لحدوثنا الفاعل
به كما يتكلمان والفتنة لصدده من انقضا والصفة عملها
على ما يورم له وان من عملها على ما يورم له والوجه
بغيره معصومه بل يمنع الجواب به دائما او وقتا ما الم ان
هذه الصفة لا يلحق شيئا وقتا الم وقد طقت ما هي له ايا
ويجب عليه حل هذه الصفة ايضا وقتا ما دون المكس
ففي الدائم ان الذي يمكن في مفهوم الفعل وجود شيء غير
ليفعل كان مع انه كاشفا في المراسم واعلم ان الممكن لا يوجد
لم يستغنى عن العلة اذ لا يستغنى لترح الجود باهتية فصل
ولما بد انه بعد ان كان ممكنا وهو حال لا اذ كان الترح ما غير
بالا

غير خلقه شانه كصورة الصنع فان علمه وجوده فاعلمنا على
الشرائط وعلة ايضا بوجوبه الكسور وقد بين علمه الوجود فيها
علة الشان كالفال المشتك الى واعلم ان المراسم وهو المكس
عبارة عن وجوده لا ينتج عن شيء محض لم يتوقف على غيره او اصل
من وقت ومادة الم المرات والكون ما ليس بغيره علمه
يستغنى عن شيء من هذا القبيل والعلة الشان ما هي علمه
الشيء وعلة جميع لصل به علمه وجوده وانه كما تجار فانه
علة الجوع لكونه علة الصورة بحسب **المحنة الثالثة**
وهي ان وجود الملوكة على الملة من حيث انها على الحيات
التي هي متعلقة من وجود ما ينبغي وعدمه لا ينبغي كالحياة
التي معان ووقت اذ ارادة او داع موجب للارادة وفي
الملة وجود شرط وانتفا حان وكل ما يصير به الشيء علمه
مدخل في وجود الملوكة فانه لا يوجد لجموعه وحيث ان
ولم ليست هي علمه عدم الملوكة على عدم الملة فجميع اجزا
بها او بعضها فانه لا يستغنى علمه الملة عن الطين في شتر علمه
المول فانه لا يفسد وجود الملة فانه وكل الملوكة المستحقة
الثانية هي ان الممكن انما لا يتخط وجوبه مشيئة
والله ما وجب فاما كما تستقدم عقلا على وجوبه فلا استحقاق

وجود الكل متقدّم في الفعل على استخاف وجوده وان كان الم وجود
وهو لما لا بد ان لا يكون **اللا محنة** هو ان لا يوجد في الم وجود
بغير ضرورة من جهة واحدة متضمنة في الم وجود والام لا يمكن
وجود الكلام في محنة الم جهة الماذنة اما ان يتسلل على كل جهة
واقعة مما لا يتجزأ الخاصة وهو حال لا يستلزم متعاقبه وهو
منعني يتكامل في وجوده بكونه قبله محاذات له في متعاقبه
فيه وهو متعني يتكامل في وجوده وحصل كونها كما في الم وجود
الم عادا الكلام عند الامع والحوادث التي لا يمكن ان يكون لها
حيث كانت مستند برات في حال الحوادث باعقلها مع انها
تتبعت نسبة الماذنات الى علل عدة من كونها في الم وجود
تأتي في محنة مقتضية للسلطان في حال الحوادث بالحوادث
وعلا الشئ ان النسبة الى الحوادث يتعاقف في محنة الم وجود
ثباتا على سبيل التخذاد المحنة الم وجود مستند في ان
تحوّل محنة المحنة الى الم وجود ليس غفلا في محنة الم وجود
بالكلية فان المحنة من نقطة ج الى ج غير محنة من ج الى
د فلا بد من تحيل الم وجود ذلك للنفس فلما ارادة كونه المحنة
الم وجود واحده من عدة في نقطة اخرى الى اخرى والم اذ المحنة
مع الوجود التي نقطة في اذ المحنة معها التي في غيرها والم اذ

علمة المحنة طار حوصل التي ذلك الغير فلا زال الوصول الى الم وجود
الكلية عاذا في اذ المحنة والم اذ المحنة في محنة المحنة والمحنة
علمة الوصول في محنة الكمال اذ المحنة المحنة المحنة المحنة
ارادة جريدة على نفس محنة في وقتها جريدة وان توقفت على ان
منزعة فاصلا وروقتهم وقد علمت ان التعقيلات لا يصح
بطون احد المحنة **المحنة السادسة** في الم وجود المحنة
كان في المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
بالافادة من الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
الزهر فحسب ما في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
الى موضوع فلما كشف قبل المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
يتقدمه اما ان وجوده وهو موضوع او ما في محنة المحنة
الم اذ المحنة في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
والم وجود المحنة **المحنة السابعة** في الم وجود المحنة
والاصل في محنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
في محنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
حيث غير قسما السابعة والمحنة المحنة المحنة المحنة المحنة

المقتضية للبا والمحنة والمحنة والمحنة والمحنة والمحنة
حال كان مقتضى شئ من طار ان يكون مقتضى وجود الكلام
بعضها حتى يتغير الى محنة في الم وجود في محنة المحنة
كان ذلك هذا حال ما يقتضيه وجبا لوجوده **المحنة**
الثامنة في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
الوجود يكون في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
مكان المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
حيث مقتضى اقتضائه المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
جواهر غير طبيعة في الم اذ مقتضيه في الم وجود المحنة
استلزم فيكون في الم وجود وهو الفحل واستعمل هذه المحنة
في كثر من الموضع فانها مقتضية للمحنة المحنة المحنة
كثيره وهو وجبا لوجوده المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
فليس في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
المحنة التاسعة في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
العدم اذ المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة

في الوجود فيكون الكلام فيكون في الم وجود المحنة المحنة
في الوجود ونال ايضا بل من ان يكون كماله محنة مقتضيه
على وجود ما لم يتبين في روعنا فاما بل من من الطبيعة والمعية
المساواة بل من الم وجود والمحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
رفع العلمة والمحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
جميع كمالها في المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
تكمّل في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
كل واحد المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
احد في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
فالمحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
امثلا بل من الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
امثلا محنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
غير في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
على ما لم يتبين في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
ما لم يتبين في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
واما انه بل من الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة
بغيره في الم وجود المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة المحنة



توبيا شيخ ابو علي

الحرم وكلها ايها الكلمة او مثل كلمة من مبدأ وجوه وقوت ان
اشد الامير يري يدعي المخرج اما بشئ فاعادة وان استويا
فما استوى جزء القوة كلها في العدة والشدة في اللغة ونسبة
العدة والمصوى للجزء على ما يقو عليه الكل هو كما في النفا
والمفعول في المخرج فيقيق في مكان الجزء وتكون الكلمة
عليه على نسبة فيها في مكان الجزء وكثرة مضاعفة
بينها على ما لها القوة وتغير طبيعة ايضا منها هذه القوة
التي هي لنا طقة فانها ان خرج بها د اعمل وحركت لصغر منية
كثيرا عن كل كلمة في شكل ان يكون المصغر اكثر للمادة المعاد
منه استوى العدة والشدة كما اننا ونسب المخرج على نسبة
الجزء يري على ما لنا في المصغر الفلكية بداهة من غير شئ في
القوة والبرق فيصغر هو صغر في يقيد على النفس
عقلية وانوار واستو من اننا هي شدة في لغة فانها انما
الشيء لنا هي والفعل الغير لنا هي على سبيل المثال
في المبدأ من مضور على الجهم وقد في ان المبدأ
في المبدأ الذي في المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ

311

411

